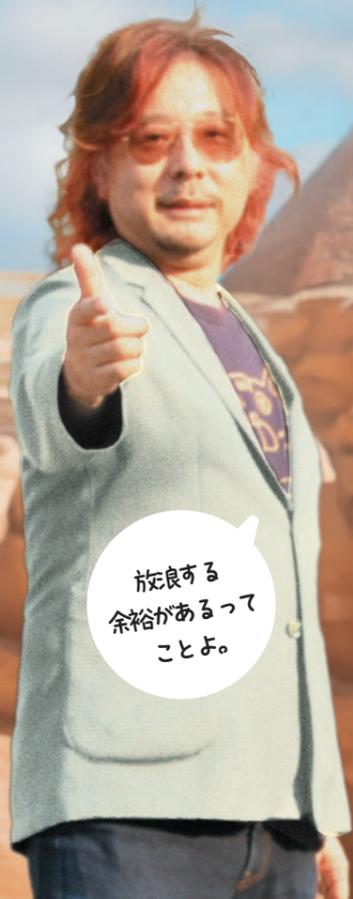


せん のぞみ 千と希の 設計図

Thousand and Dream Design

2024年
8月号
第41号



放浪する
余裕があるって
ことよ。

そんな放浪の民「ジプシー」。
フツ、我々も似たようなものだ。
(8月、引っ越しします)

自らを「エジプシャン(エジプト人)」と言ってみたが、
「ジプシー」としか伝わらなかつた。
しかもやっぱりエジプト人ではなかつた。

放浪の民と 定住の民。 Arab Republic of Egypt

無理を言うひとたち

いきなりデザインの話とは離れますが、毎月開いていることも食堂で、予約の締め切りを過ぎてからすみません、締め切り過ぎちゃったんですけど、一人分追加をお願いできますか?というリクエストをいただくことがあります。ちなみに用意しているお弁当の数は150食、その150食分が予約でいっぱいになったら締め切ります。

図々しきとは

さて、ここで思うのはこの「コリ押し」とも思えるリクエストをどう受け止めればいいのか?というところです。一般的に考えれば、ルールを無視して我を通そうとするのは「わがまま」「恥知らず」のように思われがちです。しかし、フラットに考えれば、そこまで悪いことばかりではないかもしれない、と思いはじめたのです。

デメリットとして考えられること

- 一人分が減る
- 150食用意している材料に対して、151人ですと、全員のお弁当が本来の分量から少しずつ減る、と考えられます。ただこの場合、一人ずつのお弁当の変化は1%未満ですので、体感できるものではありません。160人でその変化が6%と考えると、10人くらいまでは許容できそうに思います。
- 余分に食事を用意するために費用がかかるor労力がかかる
- 先の計算で10人以上増えると、やはり元から増やさなくてはいけません。ご存知の通り、これも食堂はお弁当が出て行けば出て行くほどに赤字になります。
- 締め切りがきたので諦めた人がかわいそう
- ルールを守った分別のある人が損をする



2024年
8月号

株式会社サウザンドデザイン
東京都江東区永代1-9-2 KS-3ビル1F

2F

デザインに関するお問い合わせ・お見積もりはいますぐ!
<https://www.thousanddesigns.com>

江東区デザイン会社

03-5809-8024 (10:00~18:45) Eメールでも受付中!
0120-095-905 (フリーダイヤル) info@thousanddesigns.com

7月の課題

「騙し絵」



側面のグラデーションが
とても綺麗です。
どんなおもちゃが入って
いるのが気になります!

箱とマグカップで騙し絵に挑戦。色鉛筆と鉛筆を使ってそれぞれ好きな色で塗ったり、模様を描いて楽しみました。出来上がった紙を見ても立体には見えませんが、写真を撮って見ると…しっかり立体に! すご〜いとの声が続々でした☆



艶感が上手に
表現されています!
カップの影も
とても丁寧です。

うねった取手が
とてもユニーク!
上品な色味も
魅力的です。

ピンク系でまとめた
可愛らしい箱です。
側面のドットも
オシャレですね!

迫力ある龍が
カッコいい!!
目を引く色合いも
素敵です。

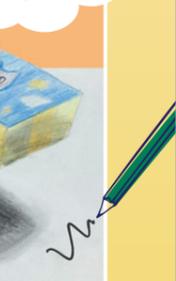
海の生き物が
楽しそうに
泳いでいますね!
夏らしい
作品です☆

ハッピーな気持ちになる
カラフルなデザイン!
箱も上手に
描けました!



発想が面白い、
サイコロデザイン!
つい転がしたく
なっちゃいます…!

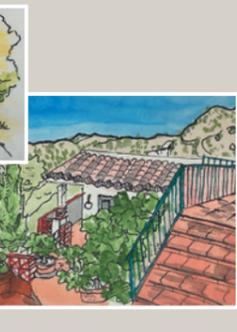
うるうるおもめが
キュート♡♡
元気が出るような色も
いいですね!



トーンが繊細で、愛
情を感じられる作品
になりました。



色、形、陰影などが自然でバランス
が良いです。青果それぞれの質感
もよく表現されています。



大人クラスでは、好きなモチーフを
好きな画材で描いたり、基礎から
学んだり、お子さまと一緒に参加さ
れたりなど、二人一人に合った授業を
行っています。

第1、第4
土曜日は
大人クラス

カタログ、チラシ、DM、WEB、会社案内等の制作はサウザンドデザインにお任せください。

創業12年、「長持ちするデザイン」の制作に励んでいます。
株式会社サウザンドデザイン

チラシ DM カタログ WEB 情報誌

お問合せ
お見積もり
はこちら

0120-095-905

(月~土 10:00-18:45)

〒135-0034

東京都江東区永代1-9-2 KS-3ビル2F

株式会社サウザンドデザイン まで

江東区 デザイン会社

Eメールは
こちらから

会社HP



お客様のご予算に応じて、
手抜きをしない最適解をご提案いたします。
また、デザイナーが教える**絵画教室**や
地域観光サイトも運営中。



江東区で
人気No.1!!

デザイン事務所がひらく「やさしい絵画教室」
designroom.me



永代を楽しむサイト
「えいたいみたい」
eitai.tokyo



夜開いている証明写真店
「ヨルビー」
yoru-p.tokyo

最近の

できごと ぽろぽろ

チョークボード製作



数ヶ月おきの恒例となった、怒涛のチョークボード製作。乾かすために毎回部屋中がチョークボードだらけになります。たまにこういう無心になれる作業もいいですね！



七タスタンプラリー

今年も隅田川マルシェさん主催の七タスタンプラリーに参加しました！教室の前がいつも以上にぎわって、願いが込められた短冊がたくさん飾られました。



今月の撮影

毎月ごはんやケーキ、コーヒーの撮影を行っています。この日はごはんのお供、鮭ほくし。美しく盛り付けなければいけません。撮影後は美味しくいただきました！

第16回 杉並みんなの食堂レポート



今回は「ジャンバラヤ」！前回は続き異国料理です(笑)今回から食育の冊子の配布を始めましたので、読んでみてください。月に一度の食堂(とくに遊びコーナー)を楽しみにしているとの感想が嬉しかったです！



■スタッフの声■ 沖縄研修ではみんなとの仲が深まった気がして嬉しいです！新しい場所への会社移転も楽しみです。(山本)

沖縄研修レポート

スタッフ4人で、4日間の沖縄研修旅行に行ってきました。製作や鑑賞、運動、料理、みんなで様々な体験をしたこの研修の1番の成果は、スタッフのチームワークができたことだと思います。他にも仕事についてじっくり考える機会になり、感受性も刺激され、視野も広がりました！

1日目



夜22時に宿に到着。この日はコンビニ飯を食べて就寝...

シーサー作り



土の造形ができる機会はありませんので、勉強になりました！絵画教室でも活かそうです。

2日目



美ら海水族館

カラフルな魚の色合いがとても綺麗でした。

3日目

古宇利島散策



写真撮影も練習



1日かけて古宇利島を散策しました！帰りは道の駅で自炊のための食材探し。現地の食材をかき集めて沖縄そばとふーちゃんぶるを作りました。夜は東京の社長とオンラインで繋がり、会社のことやデザインについて会議をしました。

現地で自炊



4日目

アメリカンビレッジ



カラフルな建物やアメリカンで華やかなデザインに心躍りました！

聖書の中のある一節を引用します。「求めなさい。そうすれば、与えられる。探しなさい。そうすれば、見つかる。門をたたきなさい。そうすれば、開かれる。だれでも求める者は受け、探する者は見つけ、門をたたく者には開かれる。あなたがたのだれが、パンを欲しがると自分の子供に、石を与えるだろうか。魚を欲しがると、蛇を与えるだろうか。このように、あなたがたは悪い者でありながらも、自分の子供には良い物を与えることを知っている。まして、あなたがたの天の父は、求める者に良い物をくださるにちがいない。」

「これくらいはできる」の危うさ

さて、デザインの話にもどりますと、以前弊社では単語テストを週1で行なっていました。中学生で習う単語をほぼ網羅して復習するというものです。これを行なった理由としては「デザイン上飾りとして入れる英語の単語(Specialとか Anniversaryとか)のスペルミスが多発していたからです。結果は二極化され、スタッフの半分(仮にAグループとします)は酷い成績で、中学生の時に何を習ってきたのかな？と思わざるを得ない出来でした。もう半分(Bグループとします)はほぼ90点台という成績です。がっさり社長はAグループの人にどうやらたら英単語を覚えてもらえないだろうか、と悩みましたが、ここで不思議なことが起こっていました。それはAグループの人の方が仕事上でのスペルミスが圧倒的に少ないのです。逆にBグループは以前と変わらずつまらないスペルミスを繰り返します。これはつまりこういこととです。Aグループの人は今回のテストを経て、「自分は英単語を覚えていないんだ」と自覚し、デザインで英単語を使う際には常にネットでスペルを調べ、コピーをしてデザインに反映させていたのです。反面、Bグループはこれくらいは流石にわかるわ」と思って思わず手入力をしてしまった結果、間違いが発生するということです。さて、あなたが社長ならどちらの社員を評価しますか？

ある程度できるようになると、基本をすっ飛ばして中盤からスタートす

②色味を決める



①レイアウトを決める



③仕上げる



デザインにおいては、まずはレイアウト！文字組みをしっかりと決めてから次に進むのがセオリーですが、思わず色や写真から作り込んでしまいがち。実際その方がやりやすい、と感じるかもしれませんが、これは素人のやり方そのもので、変なお箸の持ち方が身につけてしまった子供が「このほうが掴みやすい」と言っているのと同じで、一流になればなるほどやらないプロセスです。つまりデザインは色がモノクロでも、写真がなくとも、その配置で違いがわかります。基本プロセスを極めることが、次のステージに進む大事なプロセスです。

永代橋



さよなら永代。

会社移転に伴い私たちは8月で永代を去ります！永代橋が近く、隅田川テラスが目の前のオフィスは静かで毎日とても平和でした。少し寂しいですが、新しい場所は楽しみです！



https://www.eitai.tokyo

をもっとみたい

公式Instagram



公式HP



デザインに関するお問い合わせ・お見積もりはいますぐ！

<https://www.thousanddesigns.com>

江東区デザイン会社

TEL:03-5809-8024(10:00~20:00)
0120-095-905(フリーダイヤル)

Eメールでも受付中！
info@thousanddesigns.com

絵画教室

もりもり

第4弾

2024.

8/22 木

第1部 13:00~
(15:00終了予定)

第2部 16:00~
(18:00終了予定)

場所:永代地区集会所

絵画教室

ラーメンを描こう!

参加費 2,000円
※ご予約時オンライン決済

ご予約はこちら!

